Villa Clementina

Vrijwilligerswerking Villa Clementina

Algemene schets

In Villa Clementina werken we elke week met een twintigtal vrijwilligers bovenop ons 7.5 VTE medewerkers. Deze vrijwilligers zijn super- enthousiaste -volwassenen die elke dag met heel veel zin ons komen ondersteunen op verschillende gebieden: in de leefgroepjes als extra paar handen en ogen en voor extra knuffel- en speelaandacht, om het verse eten te bereiden, in de tuin, bij logistieke klusjes in en rond het huis, bij administratie. Stilaan evolueren we naar een echte atelier-werking, geïnspireerd op Regio Emilia en Malaguzzi, waarbij onze vrijwilligers atelierista's worden. Vrijwilligers worden als experten ingeschakeld bij specifieke activiteiten waarbij zij de activiteit aansturen en onze medewerkers de kinderen hierin begeleiden.
Onze vrijwilligers brengen de maatschappij binnen: ze hebben eigen talenten die ze met veel plezier inzetten. Sommigen hebben hierbij zelf wat ondersteuning nodig en dan zoeken we een vrijwilliger-buddy. Zo zijn ook vrijwilligers met een beperking, volwassenen die opnieuw ritme in het leven zoeken, mensen uit inburgeringstrajecten zeker welkom. Voorwaarde is dat ze hun steentje bijdragen aan de werking in Villa Clementina. Een vrijwillige vrijwilligerscoach 'soigneert' de vrijwilligers, probeert met elk van hen een goede band te houden en in te spelen op noden en wensen van iedereen in en rond Villa Clementina.

Wie zijn onze vrijwilligers?

Onze vrijwilligers zijn volwassenen met een hart voor kinderen, met zin om zich zinvol in te zetten. Het zijn mensen die eigen talenten hebben, die de maatschappij binnen brengen in ons kinderdagverblijf.
Ze hebben een zeer diverse achtergrond: gepensioneerden met zeer veel energie over, mensen die naast hun deeltijdse werk een maatschappelijk engagement willen waarmaken, studenten die even niet goed weten welke richting te ze uit willen, mensen die omwille van allerhande redenen geen job op zich kunnen nemen gedurende een periode in hun leven maar wel via vrijwilligerswerk zich zinvol willen inzetten, mensen die een burn out hebben doorgemaakt en terug ritme willen opbouwen, volwassenen met een beperking die graag op een inclusieve wijze een zinvolle dagbesteding zoeken, mensen in een inburgeringstraject, …..
Op zich allemaal mensen die op zoek zijn naar verbondenheid en die iets willen betekenen voor hun omgeving.
Het grote voordeel: ze zijn niet verplicht om te komen maar kiezen hier heel bewust voor.

Hoe komen deze vrijwilligers tot bij ons?

De beste bron is de mond-aan-mond reclame door de vrijwilligers zelf. Ook helpt het als je je vrijwilligerswerking toelicht aan alle bezoekers, ouders, instanties waar je mee samen werkt. De vrijwilligerswerking dient zichtbaar te zijn: in Villa Clementina is het een pijler waar we niet zonder kunnen.
Je kan ook een vacature plaatsen op www.vrijwilligers.be . Een goed contact met het OCMW, sociaal huis, CAW, enz helpt eveneens.
We hebben een flyer, de vrijwilligerswerking wordt op onze website vermeld, enz.

Hoe gaat het in zijn werk?

Kandidaten nemen contact via verschillende wegen en we leiden hen eerst toe naar onze vrijwiligerscoördinator (ook een vrijwilliger ☺). Zij heeft een eerste gesprek waarbij gezocht wordt naar afstemming tussen wat de kandidaat zoekt in vrijwilligerswerking en waar Villa Clementina naar op zoek is. Door te luisteren naar wat een kandidaat zelf aanbrengt, kom je soms op nieuwe ideeën hoe je mensen kan inzetten.
Na dit gesprek waarbij ook over de visie en de waarden van Villa Clementina gesproken wordt (we verlangen dat ieder die in Villa Clementina komt werken deze waarden mee uitdraagt), worden ook enkele formaliteiten vervuld: een vrijwilligersovereenkomst wordt gemaakt, we vragen een attest goed gedragen zeden om met kinderen te mogen werken, we vragen een doktersattest waarin een verklaring dat deze persoon met kinderen en voeding in contact kan komen. Dit geeft ook controle op wie in het kinderdagverblijf binnen komt.
We maken ook goede afspraken rond wie heeft welke rol in het kinderdagverblijf: bv alle intieme zorg, kindjes in en uit bedjes halen, communicatie met ouders, …. verlopen via vaste medewerkers.

Vervolgens wordt met een proefperiode gestart en na deze periode heeft de coördinator een soort functioneringsgesprekje. Het is immers heel belangrijk dat de samenwerking van bij de start goed zit.
Voor sommige vrijwilligers wordt met een buddy-vrijwilligers gestart, sommige volwassenen met een beperking worden door een trajectbegeleider extern aan de werking begeleid. Ook later blijft de coördinator regelmatig gesprekjes houden (veelal ook informeel) om te blijven aftoetsen wat leeft. Dit is trouwens ook een belangrijke opdracht voor ieder die samenwerkt met de vrijwilligers.

Doorheen het jaar worden vrijwilligers in de bloemetjes gezet: met een geschenkje, een kaartje, een attentie bij de verjaardag, door een etentje, een drink,… maar ook door hen bij vorming of werkgroepen te betrekken. Ze kunnen ook deel uitmaken van onze privé facebookgroep waarop dagelijks foto's van de werking geplaatst worden.

Wat is zo essentieel als we vrijwilligers bevragen om het 'waarom' van hun engagement?

Vrijwilligers willen zich zinvol, nuttig voelen
Ze willen deel uitmaken van de Villa-gemeenschap
Ze willen talenten kunnen inzetten, een steentje bijdragen, eigen ideeën kwijt kunnen
Ze willen zich geapprecieerd voelen
Ze vinden het fijn als ze warm onthaald worden, 'gezien' worden
…..

Wat doen vrijwilligers zoal?

Jan komt elke week vers eten bereiden op donderdag. Marijke helpt hem hierbij? Zij werkt en woont in een voorziening voor volwassenen. Jos heeft altijd in professionele keukens gewerkt voordien.
Myriam heeft vroeger IT-lessen gegeven in een secundaire school. Zij is onze IT-helpdesk
Fabienne heeft al van alles gedaan: zij maakt fruitpap, heeft een tijdje vanuit haar eigen interesses (kunst, keramiek) met groepjes kinderen experimenteer-activiteitjes gedaan, werkt ook heel graag in de tuin (en is lid van ons tuinatelier).
Elke is een echte dierenvriend en is de attelierista van ons paardenatelier. Zij werkt elke week een hele leuke ervaar-sessie uit voor een groepje kinderen en begeleidt dit. Onze medewerkers gaan telkens met een klein groepje kinderen naar een dergelijke belevingssessie.
Joke komt al sinds haar zestien jaar na school naar de Villa: Eerst om de diertjes te verzorgen maar nadien is ze grafisch ontwerp gaan studeren en sindsdien wordt ze ingeschakeld als we bv een nieuwe folder willen ontwikkelen.

Koen is een twintiger met autisme. Hij zocht vanuit een dienst begeleid werken een zinvolle dagbesteding. Samen met de coach van deze dienst werd een dagplanning opgemaakt voor logistieke taken. Aanvankelijk kwam de coach mee maar nu voert hij deze taken zelfstandig uit (afwassen, wasmachine vullen, oud papier klaar zetten, enz). In de groep tussen de kinderen vindt hij het te druk.
Lennert is een jonge muzikant die alternatieve muziekinstrumenten bespeelt. Hij vindt het niet zo gemakkelijk om 'zijn draai' te vinden' in leven en werk. Hij is wel elke maand op de afspraak om met onze kindjes de instrumenten te ontdekken.
Eva was vroeger kleuterjuf en kan fantastisch mooi knutselen. Ze houdt van afgewerkte knutselwerkjes en komt elke week in één van de groepjes knutselen. Het zijn echt pareltjes die ze met de kinderen maakt.
Tante Fien is de tante van één van onze medewerkers en wordt ook graag Tante Fien genoemd in Villa Clementina. Elke woensdag is zij er om snottebellen af te kuisen, een verhaaltje voor te lezen, mee koken-etentje te spelen, troostende armen te bieden als dat nodig is.
Sofie was vroeger pedagogisch begeleider in een organisatie voor mensen met een beperking. Zij is nu gepensioneerd maar haar hart ligt nog steeds in dit werkveld. Zij komt zoals Tante Fien mee ondersteunen in de leefgroep maar is ook een klankbord als we vragen hebben rond onze pedagogische visie, is ook al eens bereid een tekst na te lezen, …
Karel heeft het heel moeilijk om de eindjes aan elkaar te knopen, heeft geen eigen sociaal netwerk waarop hij terug kan vallen . Hij woont zelfstandig in de stad maar noemt Villa Clementina als zijn thuis, zijn familie. Karel vindt het super om bij mensen te zijn en straalt een ongelooflijke 'eerlijkheid' uit. Mensen die voor de eerste keer naar Villa Clementina komen denken soms dat hij de grote baas is want hij is altijd overal bij. Hij komt al van het eerste jaar – springt bij met allerhande kleine klusjes want hij is fysiek niet zo sterk. Dan weer veegt hij het koertje, rijdt hij een paar vierkante meter gras af. Iedereen kent Karel en dankzij Karel kent iedereen ook Villa Clementina. Hij is eigenlijk onze PR-man….

En zo kunnen we nog heel veel voorbeelden geven…..

<u>Onze atelierista's:</u>

Hiervoor baseerden we ons op de principes van Regio Emilia en Malaguzzi. We vinden het belangrijk dat in Villa Clementina de maatschappij binnen komt en dat een kind de kans krijgt om zich op verschillende manieren uit te drukken. Onze vrijwilligers bieden hierin een onuitputtelijke bron van inspiratie. Zij brengen eigen talenten mee die soms niets met een klassieke pedagogische scholing te maken hebben. Denk maar aan meer artistieke talenten (kunst, muziek, dans, …) of beweging (sport, …), of hebben groene vingers, komen tot expressie via koken, verhalen, enz.
We groeien in onze werking stilaan naar attelierista's: mensen die een bepaald talent, taal, binnen brengen en hier belevingskansen rond aanbieden aan de kinderen. Onze begeleiders begeleiden de kinderen in de 'verwondering' hierrond die essentieel is om tot ontplooiing te komen.
De vrijwilliger komt zo in een evenwaardige positie met de medewerkers van het kinderdagverblijf – met een eigen rol en taak.