

*'Meisjes weten niks van de jacht.'*

# Sekseverschillen in het spel van de kinderen in Noord-West Griekenland

**Sociale stereotypen zijn een katalysator voor kinderspel. Het is niet de intentie van kinderen om elkaar uit te sluiten, maar de dingen horen nu eenmaal zoals ze horen. Jongens en meisjes spelen hun eigen spel en oefenen hun rol als man en vrouw.**

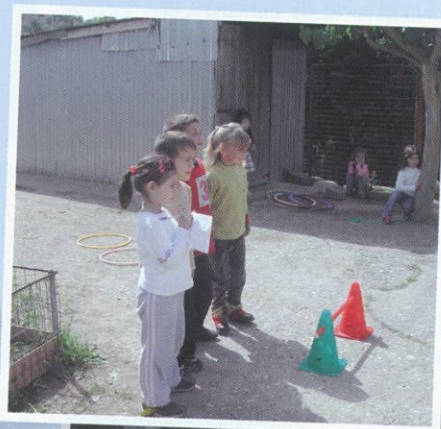
**DOOR: ERASMA ZOTOU** - Het onderscheid tussen 'jongensspel' en 'meisjespel' wordt keer op keer bevestigd door speelgoedproducenten en reclamebedrijven. Maar toch, ondanks dit mediageweld, ontwikkelen kinderen spelletjes waarvan zij zelf de regels bepalen die niks te maken hebben met sekseverschillen. Hun leerkrachten kunnen met eigen ogen zien dat kinderen in deze spelletjes geen onderscheid maken en alle kinderen erin betrekken, ongeacht geslacht, huidskleur of nationaliteit. Toch spelen deze kinderen soms ook spelletjes waarin zij elkaar uitsluiten. Zij baseren zich op aannames over wat gepast is voor meisjes of jongens. Het kan zijn dat dit meer voorkomt in landelijke gebieden waar de gezinsverhoudingen traditioneler zijn. Als leerkrachten moeten we voorzichtig zijn met opmerkingen die rollenpatronen bevestigen.

Ik heb vaak gezien hoe kinderen in hun vrije spel op de binnenplaats van de school onderscheid maken tussen de seksen. Papieren vliegtuigjes of vliegende schotels vouwen bijvoorbeeld, is een zaak voor jongens. Meisjes worden geweerd, omdat 'vliegtuigen nu eenmaal door mannen bestuurd worden.'



Genderverschillen blijken ook uit de rolverdeling in het kegelspel op de speelplaats. Na een hevige discussie over het feit of meisjes er al dan niet aan mogen deelnemen, beslisten de jongens dat de meisjes de scores mochten noteren. De rede die zij voor hun beslissing gaven, was dat 'meisjes nu eenmaal beter zijn in schrijven. In de supermarkt is de cassière toch altijd een meisje en in films is de secretaresse toch altijd een vrouw?'

Op een gegeven moment lieten de jongens één jongen het startschot voor het spel geven. Hij moest ook de mogelijke hindernissen tijdens



het spel in kaart brengen. Waarom? Omdat de scheidsrechters in alle voetbalwedstrijden mannen zijn. En omdat de jury op atletiekwedstrijden ook mannelijk is.

De kleuren van de ringen in het 'ringenspel' zijn ook bepaald. Voor meisjes zijn roze en oranje de goede kleuren, voor jongens blauw, geel en rood. Toen een meisje in een gele ring terecht kwam, reageerde een jongen: 'Dat hoort niet! Je bent een meisje.'

Meisjes willen best graag meedoen met voetballen. Alleen mogen ze het niet van de jongens. Op hun beurt willen de jongens niet betrokken worden bij beweegspelletjes zoals touwtjespringen of in het elastieken. Dat is iets voor meisjes.



Wanneer jongens buiten spelen, spelen ze vaak met een bal en anders spelen ze pakspelletjes. Meisjes zijn gelukkig op de buitenspeelplaats als zij wat spullen uit het poppenhuis of speeltjes uit de zandbak hebben.



Toen één meisje zich durfde mengen onder jongens die 'lucht in een zak' wilden vangen (gebaseerd op het project *Lucht en andere weerfenomenen*), kreeg ze rood licht. De jongens stelden dat de kleur van de zakken (blauw) niet bij meisjes paste. Bovendien is *Aeolus*, de god van de wind, een man. Dus kan hij alleen gevangen worden door jongens.



De jacht is ook een mannenzaak, zo vinden de jongens. Zo werd een tijdje geleden een dode vogel gevonden op onze speelplaats. De kinderen waren er meteen in geïnteresseerd. Bij het gesprek dat erop volgde was ook een meisje betrokken. Het ging als volgt

*'Bovendien is Aeolus, de god van de wind, een man. Dus kan hij alleen gevangen worden door jongens.'*



Vassiliki (meisje): *'Wat zielig... wat zou er met het dier gebeurd zijn?'*

Thanassis (jongen): *'Misschien heeft een jager hem neergeschoten.'*

Paraskevas (jongen): *'Laat me eens zien wat voor vogel het is. Een lijster misschien?'*

Vassiliki: *'Neen, het is geen lijster.'*

Thanassis: *'Het is wel een lijster. Hoe zou jij dat nu weten? Je bent een meisje. Meisjes weten niks van jagen. Jongens wel.'*

Vassiliki: *'Ik weet er wel iets van. Ik ga jagen met mijn vader. Aan de andere kant van de rivier zitten er lijsters.'*

Paraskevas: *'Kom me niet wijsmaken dat jij een wapen kunt vasthouden. Hebben vrouwen daar genoeg kracht voor? Je ligt gewoon.'*

Erasmia Zotou is kleuterjuf en werkt in Lesini, een plattelandsdorp waar inwoners leven van landbouw en veeleelt.

• E: [erasmia\\_kostaki@tellas.gr](mailto:erasmia_kostaki@tellas.gr)

