

# Inhoud

- 11** **Wat is Reggio?**  
Een inleiding *Carlina Rinaldi en Peter Moss*
- 14** **Wandelen op zijden draden**  
Interview met Loris Malaguzzi *Carlo Barsotti*
- 19** **De verbeelding aan de macht**  
*Jerome Bruner*
- 20** **Malaguzzi en de revolutie van de gemeentescholen.**  
Terug in de geschiedenis *Enzo Catarsi*
- 24** **Èen atelier en een kunstenaar in het kindercentrum**  
Op zoek naar relaties en overeenkomsten *Vea Vecchi*
- 28** **Kinderopvang gebaseerd op betrokkenheid**  
Participatieprojecten in het onderwijs  
*Paola Cagliari, Angela Barozzi en Claudia Giudici*
- 30** **'De stad is als een grote winkel'**  
Reggio Emilia gezien door de ogen van kinderen  
*Simona Bonilauri, Tiziana Filippini, Mara Davoli en Gino Ferri*
- 35** **Reggio Emilia in Amsterdam**  
Pedagogiekontwikkeling 0-7

*Met dank aan de gemeentelijke scholen en kindercentra in Reggio Emilia voor hun medewerking en het ter beschikking stellen van de foto's en tekeningen in dit nummer.*



## Colofon

Kinderen in Europa 2004  
ReggioMagazine

Gebaseerd op een uitgave van Feruccio Cremaschi (edizioni junior)

Basisontwerp:  
Ilaria Cavallini en  
Isabelle Carvallini

Hoofdredacteur:  
Peter Moss

Lay out:  
Artgrafica, Zeeman en Beemster

Vertalingen:  
Claire de Brabandere,  
Karin Eeckhout en Ann Somers